Iniziativa

Ferme le corazzate, si muovono realtà più abituate a uno stato di necessità

spettacolo, con la riapertura delle sale prevista a metà giugno, tutti sono più indietro. Questo non ha impedito che a fine settimana si svolgesse perfino una prima: una delle nostre migliori attrici, Federica Fracassi, ha proposto su Zoom un suo lavoro inedito su Dora Maar, la musa di Picasso: tre serate, ciascuna per una platea virtuale con posti limitatissimi, andati subito esauriti. Più che un tentativo, visto che la Fracassi ha anche utilizzato il mezzo per un rapporto diverso con gli spettatori. E nel prossimo weekend PianoCity annuncia iniziative altrettanto inedite per le vie della città. È chiaro che i nodi della sostenibilità, con numeri così piccoli, dovranno venire al pettine, ma intanto deve essere rilevato che in città qualcosa si muove. E non sorprende che, più che dalle grandi corazzate della cultura, le novità arrivino dalle strutture più snelle, da quelle più agili, più abituate (purtroppo!) a uno stato di necessità.

© RIPRODUZIONE RISERVATA


Prima pagina
I MUSEI
«Noi, come ospiti d'onore tra le sale»
Il Poldi Pezzoli apripista per la cultura

PRESSToday (valeria@paroleedintorni.it)
Salvo per uso personale e' vietato qualunque tipo di redistribuzione con qualsiasi mezzo.